

STANDARD		Excelente	Satisfaz Bastante	Satisfaz	Não Satisfaz	Não Satisfaz	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
		Nível 5 100 – 89,5%	Nível 4 89,4 – 69,5%	Nível 3 69,4 – 49,5%	Nível 2 49,4 – 19,5%	Nível 1 19,4 - 0%	
DOMÍNIOS							
<p>ORALIDADE 10%</p> <p>PASEO A,B,C,D, E, F,G, H, I, J</p>	<p>Interpretar discursos orais breves. Utilizar procedimentos para registar e reter informação.</p>	<p>Compreende claramente discursos orais breves. Utiliza corretamente procedimentos para registar e reter informação.</p>	<p>Compreende, de forma global, discursos orais breves. Utiliza, com algumas lacunas, procedimentos para registar e reter informação.</p>	<p>Compreende a informação essencial de discursos orais breves. Utiliza, com lacunas, procedimentos para registar e reter informação.</p>	<p>Revela muita dificuldade em compreender a informação de discursos orais breves. Utiliza, com muitas lacunas, procedimentos para registar e reter informação.</p>	<p>Não compreende discursos orais breves. Não utiliza procedimentos para registar e reter informação.</p>	<p>Observação: Comunicações orais, trabalho de grupo/pares, gravações áudio/vídeo, grelhas de observação e/ou rubricas, listas de verificação.</p> <p>Análise: Portefólio, caderno diário, trabalho de pesquisa/projeto, relatório, mapas conceituais, reflexões críticas.</p> <p>Testagem: Teste escrito, ficha de trabalho, questão-aula, avaliação digital, esquemas para preencher.</p> <p>Inquérito: questionário (escrito/ oral) e entrevista.</p>
		<p>Apresenta sempre informação relevante, respeitando a temática proposta; discurso claro e coerente. Recorre sempre a mecanismos de coesão.</p>	<p>Apresenta frequentemente informação relevante, respeitando a temática proposta; discurso claro e coerente. Recorre muitas vezes a mecanismos de coesão.</p>	<p>Apresenta informação nem sempre relevante, mas respeitando a temática proposta; discurso com algumas interrupções e com uma organização das ideias nem sempre coerente. Recorre a mecanismos de coesão básicos.</p>	<p>Apresenta informação pouco relevante, respeitando a temática proposta com muitos desvios; discurso com muitas interrupções e com uma organização das ideias pouco coerente. Recorre pontualmente a mecanismos de coesão básicos.</p>	<p>Apresenta informação irrelevante, não respeitando a temática proposta; discurso impercetível e com ideias isoladas; inexistência de mecanismos de coesão.</p>	
		<p>Lê e compreende com facilidade textos diversos. Lê, em voz alta, com muita facilidade, textos sobre assuntos diversificados. Explícita, de forma segura, o sentido global do texto e faz inferências; identifica com facilidade temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</p>	<p>Lê e compreende com alguma facilidade textos diversos. Lê, em voz alta, com facilidade, textos sobre assuntos diversificados. Explícita, com ligeiras imprecisões, o sentido global do texto e faz inferências; identifica com alguma facilidade temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</p>	<p>Lê e compreende, com alguma dificuldade, textos diversos. Lê, em voz alta, com alguma dificuldade, textos sobre assuntos diversificados. Explícita, com algumas imprecisões, o sentido global do texto e faz algumas inferências; identifica com alguma dificuldade temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</p>	<p>Lê e compreende, com muita dificuldade, textos diversos. Lê, em voz alta, com muita dificuldade, textos sobre assuntos diversificados. Explícita, com muitas imprecisões o sentido global do texto e não faz inferências; identifica com muita dificuldade temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</p>	<p>Não lê textos dos vários géneros; Não explicita o sentido global do texto nem faz inferências; Não consegue identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</p>	
<p>ORALIDADE 15%</p> <p>PASEO A,B,C,D, E, F,G, H, I, J</p>	<p>Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência. Apresentar argumentos.</p>						
<p>LEITURA 15%</p> <p>PASEO A,B,C,D, F,G, H, I, J</p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos. Ler textos diversos. Compreender o sentido dos textos. Fazer inferências a partir da informação contida no texto. Organizar a informação contida no texto. Avaliar criticamente textos.</p>						

<p>EUCAÇÃO LITERÁRIA 20% PASEO A,B,C,D, E, F,G, H, I, J</p>	<p>Ler e interpretar textos literários. Tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários. Ler e escrever para fruição estética.</p>	<p>Interpreta, facilmente, os textos em função do seu gênero literário; analisa, facilmente, o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários.</p>	<p>Interpreta, com alguma facilidade, os textos em função do seu gênero literário; analisa, com alguma facilidade, o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários.</p>	<p>Interpreta, com alguma dificuldade, os textos em função do seu gênero literário; analisa com alguma dificuldade o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários.</p>	<p>Interpreta, com muita dificuldade os textos em função do seu gênero literário; analisa, com muita dificuldade, o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários.</p>	<p>Não consegue interpretar os textos em função do seu gênero literário; Não analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários.</p>	
<p>ESCRITA 20% PASEO A,B,C,D, E, F,G, H, I, J</p>	<p>Desenvolver o conhecimento de ortografia. Planificar a escrita de textos. Redigir corretamente. Escrever textos narrativos, textos informativos, textos descritivos, textos de opinião e textos diversos. Rever textos escritos.</p>	<p>Desenvolve e aperfeiçoa uma caligrafia legível. Planifica sem incorreções a escrita de textos de diversas tipologias; Redige facilmente textos de diferentes tipologias, com coerência e correção linguística; Revê e corrige com facilidade os textos escritos.</p>	<p>Desenvolve e aperfeiçoa uma caligrafia legível. Planifica, com incorreções pontuais, a escrita de textos de diversas tipologias; Redige com alguma facilidade textos de diferentes tipologias, com coerência e correção linguística; Revê e corrige com alguma facilidade textos escritos.</p>	<p>Desenvolve e aperfeiçoa uma caligrafia legível. Planifica com algumas incorreções a escrita de textos de diversas tipologias; Redige com alguma dificuldade textos de diferentes tipologias, com coerência e correção linguística; Revê e corrige com alguma dificuldade textos escritos.</p>	<p>Não desenvolve nem aperfeiçoa uma caligrafia legível. Planifica com muitas incorreções escrita de textos de diversas tipologias; Redige com muita dificuldade textos de diferentes tipologias, com coerência e correção linguística; Revê e corrige com muita dificuldade textos escritos.</p>	<p>Não desenvolve nem aperfeiçoa uma caligrafia legível. Não consegue planificar a escrita de textos de diversas tipologias; Não redige textos de diferentes tipologias, com coerência e correção linguística; Não revê nem corrige textos escritos.</p>	
<p>GRAMÁTICA 20% PASEO A,B,C,D, F,G, H, I, J</p>	<p>Explicitar aspectos fundamentais da morfologia. Conhecer classes de palavras. Analisar e estruturar unidades sintáticas. Reconhecer prioridades das palavras e formas de organização do léxico.</p>	<p>Compreende e aplica, com muita facilidade, os seus conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).</p>	<p>Compreende e aplica, com algumas lacunas, os seus conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).</p>	<p>Compreende e aplica, com alguma dificuldade, os seus conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).</p>	<p>Revela poucos conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).</p>	<p>Não revela conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).</p>	