

DOMÍNIOS	STANDARD	Excelente	Satisfaz Bem	Satisfaz	Não Satisfaz	Não Satisfaz	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
		200 – 175 pontos	174 – 135 pontos	134 – 95 pontos	94 – 75 pontos	74 – 0 pontos	
<b>ORALIDADE (Compreensão)</b> 5%  PASEO A B, C, D, E, F, G, H, I, J	Interpretação de textos orais de vários géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa.  Apreciação da validade de argumentos.  Identificação de marcas das diferentes intenções comunicativas.	Interpreta e/ou aprecia e/ou sintetiza adequadamente textos orais e respetivas marcas de género.	Interpreta e/ou aprecia e/ou sintetiza com pequenas imprecisões textos orais e respetivas marcas de género.	Interpreta e/ou aprecia e/ou sintetiza com imprecisões textos orais e respetivas marcas de género.	Interpreta e/ou aprecia e/ou sintetiza com muitas imprecisões textos orais e respetivas marcas de género.	Interpreta e/ou aprecia e/ou sintetiza com consideráveis imprecisões textos orais e respetivas marcas de género.	<b>Observação:</b> Comunicações orais, trabalho de grupo/pares, gravações áudio/vídeo, grelhas de observação e/ou rubricas, listas de verificação.  <b>Análise:</b> Portefólio, caderno diário, trabalho de pesquisa/projeto, relatório, mapas conceituais, reflexões críticas.  <b>Testagem:</b> Teste escrito, ficha de trabalho, questão-aula, avaliação digital, esquemas para preencher.
<b>ORALIDADE (Expressão)</b> 20%  PASEO A B, C, D, E, F, G, H, I, J	Produção de textos orais adequados à situação de comunicação, tema e género requeridos, com correção e fundamentação.  Utilização adequada e eficaz de recursos verbais e não verbais.  Recurso a processos de planificação e de avaliação de textos orais.	Planifica e/ou produz e/ou avalia adequadamente textos orais.	Planifica e/ou produz e/ou avalia com pequenas imprecisões textos orais.	Planifica e/ou produz e/ou avalia com imprecisões textos orais.	Planifica e/ou produz e/ou avalia com muitas imprecisões textos orais.	Planifica e/ou produz e/ou avalia com consideráveis imprecisões textos orais.	
<b>GRAMÁTICA</b> 10% PASEO A, B, C, F, G, I, J	Conhecimento metalinguístico e aplicação com desenvoltura dos aspetos da estrutura do funcionamento da língua considerados essenciais.	Tem um desempenho gramatical com elevada qualidade.	Tem um desempenho gramatical com muita qualidade.	Tem um desempenho gramatical com qualidade satisfatória.	Tem um desempenho gramatical com qualidade pouco satisfatória.	Tem um desempenho gramatical com qualidade não satisfatória.	

<p><b>LEITURA</b> <b>15%</b></p> <p>PASEO A, B, C, D, F, G, H, I, J</p>	<p>Leitura (por vezes crítica e autónoma), interpretação e expressão de pontos de vista, em suportes variados, de textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</p> <p>Análise da organização do texto e dos recursos para construir o seu sentido.</p> <p>Clarificação de tema(s), ideias principais, sentido global e intencionalidade, com base em inferências devidamente justificadas.</p> <p>Utilização criteriosa de registo e tratamento da informação.</p>	<p>Interpreta e/ou clarifica e/ou analisa adequadamente textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</p> <p>Utiliza adequadamente o registo e tratamento da informação.</p>	<p>Interpreta e/ou clarifica e/ou analisa com pequenas imprecisões textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</p> <p>Utiliza com pequenas imprecisões o registo e tratamento da informação</p>	<p>Interpreta e/ou clarifica e/ou analisa com imprecisões textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</p> <p>Utiliza com imprecisões o registo e tratamento da informação</p>	<p>Interpreta e/ou clarifica e/ou analisa com muitas imprecisões textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</p> <p>Utiliza com muitas imprecisões o registo e tratamento da informação</p>	<p>Interpreta e/ou clarifica e/ou analisa com consideráveis imprecisões textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</p> <p>Utiliza com consideráveis imprecisões o registo e tratamento da informação</p>	
<p><b>ESCRITA</b> <b>20%</b></p> <p>PASEO A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Planificação após pesquisa e seleção de informação.</p> <p>Redação e revisão de textos com desenvoltura, consistência, adequação e correção, respeitando as marcas dos diferentes géneros e os princípios do trabalho intelectual.</p> <p>Expressão de opiniões, reflexões, pontos de vista e argumentos, fundamentados e com propriedade.</p>	<p>Planifica e/ou redige e/ou revê adequadamente textos.</p> <p>Expressa adequadamente opiniões, reflexões, pontos de vista e argumentos.</p>	<p>Planifica e/ou redige e/ou revê com pequenas imprecisões textos.</p> <p>Expressa, com pequenas imprecisões, opiniões, reflexões, pontos de vista e argumentos,</p>	<p>Planifica e/ou redige e/ou revê com imprecisões textos.</p> <p>Expressa, com imprecisões, opiniões, reflexões, pontos de vista e argumentos,</p>	<p>Planifica e/ou redige e/ou revê com muitas imprecisões textos.</p> <p>Expressa, com muitas imprecisões, opiniões, reflexões, pontos de vista e argumentos,</p>	<p>Escreve e/ou planifica com consideráveis imprecisões textos.</p> <p>Expressa, com consideráveis imprecisões, opiniões, reflexões, pontos de vista e argumentos,</p>	

<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b> 30% PASEO A, B, C, D, F, G, H, I, J</p>	<p>Interpretação e contextualização de obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros do século XX.</p> <p>Reconhecimento e comparação de valores culturais, éticos e estéticos.</p> <p>Desenvolvimento e apresentação, em suportes variados, de um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.</p>	<p>Interpreta e/ou reconhece adequadamente textos literários portugueses do século XX e/ou respetivos valores.</p> <p>Desenvolve adequadamente um projeto de leitura.</p>	<p>Interpreta e/ou reconhece com pequenas imprecisões textos literários portugueses do século XX. e/ou respetivos valores.</p> <p>Desenvolve com pequenas imprecisões um projeto de leitura.</p>	<p>Interpreta e/ou reconhece com imprecisões textos literários portugueses do século XX. e/ou respetivos valores.</p> <p>Desenvolve com imprecisões um projeto de leitura.</p>	<p>Interpreta e/ou reconhece com muitas imprecisões textos literários portugueses do século XX e/ou respetivos valores.</p> <p>Desenvolve com muitas imprecisões um projeto de leitura.</p>	<p>Interpreta e/ou reconhece com consideráveis imprecisões textos literários portugueses do século XX e/ou respetivos valores.</p> <p>Desenvolve com consideráveis imprecisões um projeto de leitura.</p>	
--	--	---	--	--	---	---	--