

Disciplina: Português Língua Não Materna

NÍVEL INTERMÉDIO – A2

Ano Letivo 2021/ 2022

DOMÍNIOS	STANDARD	2º e 3º Ciclos Ensino Secundário	Excelente	Satisfaz Bem	Satisfaz	Não satisfaz	Não Satisfaz	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
			100%-89,5% (Básico) 200-175 pontos (Secundário)	89,4%-69,5% (Básico) 174-135 pontos (Secundário)	69,4%-49,5% (Básico) 134-95 pontos (Secundário)	49,4%-19,5% (Básico) 94-75 pontos (Secundário)	19,4%-0% (Básico) 74-0 pontos (Secundário)	
COMPREENSÃO ORAL 5% (A, B, C, D, G, I, J)	- Compreensão dos tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;	-Compreende, corretamente , os tópicos de uma sequência falada e de uma sequência dialogal.	-Compreende, com falhas pontuais , os tópicos de uma sequência falada e de uma sequência dialogal.	- Compreende, com falhas , os tópicos de uma sequência falada e de uma sequência dialogal.	- Compreende, com falhas significativas , os tópicos de uma sequência falada e de uma sequência dialogal.	- Não compreende os tópicos de uma sequência falada e de uma sequência dialogal.	<p>Observação: Comunicações orais, trabalho de grupo/pares, gravações áudio/vídeo, grelhas de observação e/ou rubricas, listas de verificação.</p>	
PRODUÇÃO ORAL 10% (A, B, C, D, F, G, H I)	- Narração de vivências, acontecimentos e experiências e formulação de planos, desejos, ambições e projetos; explicar gostos e opiniões;	- Produz, corretamente , discursos simples com ritmo e entoação adequados ao contexto.	- Produz, com pequenas hesitações e/ou pequenas omissões , discursos simples com ritmo e entoação adequados ao contexto.	- Produz, com hesitações e/ou omissões , discursos simples com ritmo e entoação adequados ao contexto.	- Produz, com muitas hesitações e/ou muitas omissões , discursos simples com ritmo e entoação adequados ao contexto.	- Não produz discursos simples com ritmo e entoação adequados ao contexto.		
INTERAÇÃO ORAL 10% (A, B, C, E, F, G, H, I, J)	-Troca de informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;	- Interage, com espontaneidade , em situações quotidianas através de perguntas e respostas.	- Interage, com espontaneidade, mas com falhas pontuais , em situações quotidianas através de perguntas e respostas.	- Interage, com pouca espontaneidade e/ou com falhas , em situações quotidianas através de perguntas e respostas.	- Interage, com pouca espontaneidade e com falhas significativas em situações quotidianas através de perguntas e respostas.	- Não interage com espontaneidade em situações quotidianas através de perguntas e respostas.		

<p>LEITURA 20% (A, B, D, E, H)</p>	<p>- Compreensão do sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</p>	<p>- Lê e compreende, corretamente, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p>- Lê e compreende, com falhas pontuais, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p>- Lê e interpreta, com falhas, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p>- Lê e compreende, com falhas significativas, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p>- Lê e compreende, de forma muito elementar, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p>Análise: Portefólio, caderno diário, trabalho de pesquisa/projeto, relatório, mapas conceituais, reflexões críticas.</p> <p>Testagem: Teste escrito, ficha de trabalho, questão-aula, avaliação digital, esquemas para preencher.</p>
<p>INTERAÇÃO CULTURAL 20%</p>	<p>- Estabelecimento de relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</p>	<p>-Compreende, corretamente, as diferenças e semelhanças entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira.</p>	<p>- Compreende, com falhas pontuais, as diferenças e semelhanças entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira.</p>	<p>- Compreende, com falhas as diferenças e semelhanças entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira.</p>	<p>- Compreende, com muitas hesitações, as diferenças e semelhanças entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira.</p>	<p>- Compreende, de forma muito elementar, as diferenças e semelhanças entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira.</p>	
<p>ESCRITA 20% (B, C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>- Construção de sequências originais de enunciados breves; responder a questionários sobre temas diversos;</p>	<p>- Produz, corretamente, palavras e expressões utilizadas regularmente e em pequenos textos.</p>	<p>- Produz, com falhas pontuais, palavras e expressões utilizadas regularmente e em pequenos textos.</p>	<p>- Produz, com falhas, palavras e expressões utilizadas regularmente e em pequenos textos.</p>	<p>- Produz, com falhas significativas, palavras e expressões utilizadas regularmente e em pequenos textos.</p>	<p>- Produz, de forma muito elementar, palavras e expressões utilizadas regularmente e em pequenos textos.</p>	
<p>GRAMÁTICA 15%</p>	<p>-Reconhecimento e estruturação de unidades sintáticas; reconhecimento de frases simples; compreensão e aplicação de concordâncias básicas; -Domínio de aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</p>	<p>- Revela um conhecimento de estruturas elementares do funcionamento da língua, assim como do léxico numa perspectiva funcional.</p>	<p>- Revela, com falhas pontuais, um conhecimento de estruturas elementares do funcionamento da língua, assim como do léxico numa perspectiva funcional.</p>	<p>- Revela, com falhas, um conhecimento de estruturas elementares do funcionamento da língua, assim como do léxico numa perspectiva funcional.</p>	<p>- Revela, com falhas significativas, um conhecimento de estruturas elementares do funcionamento da língua, assim como do léxico numa perspectiva funcional.</p>	<p>- Não revela um conhecimento de estruturas elementares do funcionamento da língua, assim como do léxico numa perspectiva funcional.</p>	