

Agrupamento de Escolas de Albufeira Poente DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES Ano letivo 2025/2026

2.º/3.º CEB

Critérios de Avaliação da disciplina de Educação Musical - Expressão Musical

Domínios	Domínios Específicos	Instrumentos e Técnicas (mínimo 1 por período)	Contributos do PASEO (Competências/Valores)	Ponderação	
				Parcial	Total
Domínio das Aprendizagens (Conhecimentos/Capacidades)	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Aval. Cadernos diários/atividades	A, D, E, H, J	30%	85%
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Prática inst. vocal		35%	
	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	teste, mini ficha ou trabalho		20%	
Domínio Comportamental (Atitudes)	Comportamento (cumprimento das regras em sala de aula; respeito interpessoal)	Observação direta/Registo	a,b,c,d,e	5%	15%
	Empenho (atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; intervenção na aula; capacidade de iniciativa, realização de TPC)		a,b,c,d,e	5%	
	Responsabilidade (realização de tarefas em tempo útil; autoavaliação)		a,b,c,d,e	5%	

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo.

VALORES

Todas as crianças e jovens devem ser encorajados a pôr em prática, nas suas atividades de aprendizagem, os valores que devem pautar a cultura de escola:

- a – Responsabilidade e integridade
- b – Excelência e exigência
- c – Curiosidade, reflexão e inovação.
- d – Cidadania e participação
- e – Liberdade

NOTA: Os critérios específicos poderão sofrer alterações no caso da avaliação dos alunos que integram a Educação Inclusiva e as adequações realizadas constarão dos respetivos Relatório Técnico-Pedagógico/Programa Educativo Individual (alunos com atribuição de Medidas Adicionais, com Adequações Curriculares Significativas).